

## LICENCE LETTRES

### PARCOURS LETTRES MODERNES

#### UFR 1

Lettres  
Arts  
Philosophie  
Psychanalyse

#### UFR 2

Langues &  
Cultures  
Etrangères &  
Régionales

#### UFR 3

Sciences  
Humaines  
Sciences de  
l'Environnement

#### UFR 4

Sciences  
économiques,  
mathématiques  
et sociales

#### UFR 5

Sciences du  
sujet et de  
la société

#### I.T.I.C

Institut des  
Technosciences  
de l'Information  
& de la  
Communication

## PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DE LA FORMATION

La Licence de Lettres Modernes est une formation destinée à des étudiants passionnés de lecture et d'écriture qui souhaitent approfondir leurs connaissances en littérature française et étrangère. Elle permet aussi de découvrir ou de développer des connaissances en littérature comparée et en linguistique, en histoire littéraire et en esthétique, en grammaire et en expression écrite et orale. La pratique des méthodes d'analyse propres à la littérature constitue également un excellent entraînement à la discussion raisonnée, à l'argumentation et à l'analyse de discours de nature variée.

L'enseignement d'une autre langue vivante ainsi que du latin fait partie intégrante du cursus dans la perspective des concours de recrutement de l'Education Nationale (CAPES et Agrégation).

Cette formation vise à fournir aux étudiants :

- une culture littéraire étendue,
- une présentation claire de l'histoire de la langue française, de ses mécanismes, de la diversité de ses formes,
- une maîtrise des techniques du discours.

## CONDITIONS D'ADMISSION

- Baccalauréat (toutes séries).
- DAEU : Diplôme d'Accès aux Études Universitaires.
- Titres admis en équivalence.

---

### DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES

#### RESPONSABLE DE LA FORMATION

M. Trung TRAN  
trung.tran@univ-montp3.fr

#### SÉCRÉTARIAT

Bât. H – Bureau 110 – 1<sup>er</sup> étage  
☎ 04 67 14 25 68  
secretariat.lettres-modernes@univ-montp3.fr

## COMPÉTENCES VISÉES

Maîtrise des moyens d'expression orale et écrite (dissertation, commentaire de texte, exposé, synthèse) et des méthodologies de l'enseignement littéraire, connaissance des enjeux théoriques (critique, poétique), compétence dans le domaine de l'histoire de la littérature française, de l'histoire de la langue, pratique d'une langue vivante et acquisition de bases en langues anciennes.

## FINALITÉ PROFESSIONNELLE ET DÉBOUCHÉS

La formation conduit notamment au métier d'enseignant.

Les concours de l'enseignement (CRPE, CAPES, CAPET, CAPLP) peuvent se présenter dès la 2<sup>ème</sup> année de Master, à l'exception de l'Agrégation. La réussite en Master 2 (Bac + 5) est indispensable pour valider ces concours.

NB : pour retrouver la répartition des postes offerts chaque année aux différents concours de l'enseignement, privé et public, ou pour vous informer plus largement sur les métiers et concours :

<http://www.education.gouv.fr/> rubrique «concours, emplois et carrières»

Mais aussi l'accès aux métiers de la documentation (CAPES de Documentation) et de la communication.

Complétée par un diplôme professionnel, la formation initiale ouvre aussi :

- aux carrières des bibliothèques, de la documentation, de l'édition et de la librairie,
- aux concours administratifs de la Fonction Publique d'Etat et de la Fonction Territoriale.

La plupart des concours comprenant des épreuves auxquelles l'étudiant n'est pas formé au cours de ses études en Lettre Modernes, il est vivement conseillé de les préparer par l'intermédiaire des Instituts de Préparation à l'Administration Générale (IPAG) et/ou par un enseignement à distance.

## POURSUITE D'ÉTUDES APRÈS LA LICENCE À L'UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

### MASTERS RECHERCHE

Mention Lettres - *Spécialités* :

- Lettres Modernes
- Lettres Classiques

Mention Sciences du Langage - *Spécialité* :

- Analyse du discours sociolinguistique, didactique des langues et cultures.

Mention Philosophie - *Spécialités* :

- Communauté et identité en psychanalyse.
- Philosophie : esthétique et modernités.

Mention Histoire - *Spécialité* :

- Sociétés, art, religions des mondes antiques et médiévaux.

### MASTERS PROFESSIONNELS

Mention Sciences du Langage - *Spécialité* :

- Pratiques professionnelles en français langue non maternelle.

Mention Information et communication - *Spécialité* :

- Gestion de l'information et de la connaissance «Documenta».

### MASTER ENSEIGNEMENT

Lettres Modernes enseignement (*sous réserve d'habilitation*)

## MODALITÉS PARTICULIÈRES

Enseignement à distance possible

Contact : 04 67 14 54 30

ead.metice@univ-montp3.fr

www.univ-montp3.fr/metice/

## RESSOURCES DOCUMENTAIRES

De nombreux documents existent et sont à votre disposition dans les CIO et au SCUIO, parmi ceux-ci, en voici quelques-uns à consulter :

### Revue(s) de l'ONISEP :

- Infosup - Après le Bac L - 2008.

- Infosup - Lettres et sciences du langage : études et débouchés - 2004.

- Parcours, construire son avenir - Les métiers de l'enseignement.

- Parcours, construire son avenir - Les métiers du journalisme, communication, documentation - 2010.

- Parcours, construire son avenir - Les métiers de l'édition et du livre - 2009.

- Fiches métiers - Lettres et sciences humaines - 2008.

### Fiche(s) du CIDJ :

- N° 2.636 - Les études de lettres et de philosophie.

Vous pouvez compléter cette bibliographie en consultant notre base de données documentaires sur le site du SCUIO :

<http://univ-montp3.fr/scuio/>

Sites à consulter pour les concours de l'enseignement :

<http://www.education.gouv.fr/> rubrique «concours, emplois et carrières»

<http://www.univ-montp3.fr/scuio/> rubrique «Master»

## **SCUIO-IP** Montpellier III

**SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE D'INFORMATION,  
D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE**

Bâtiment "Charles Camproux"

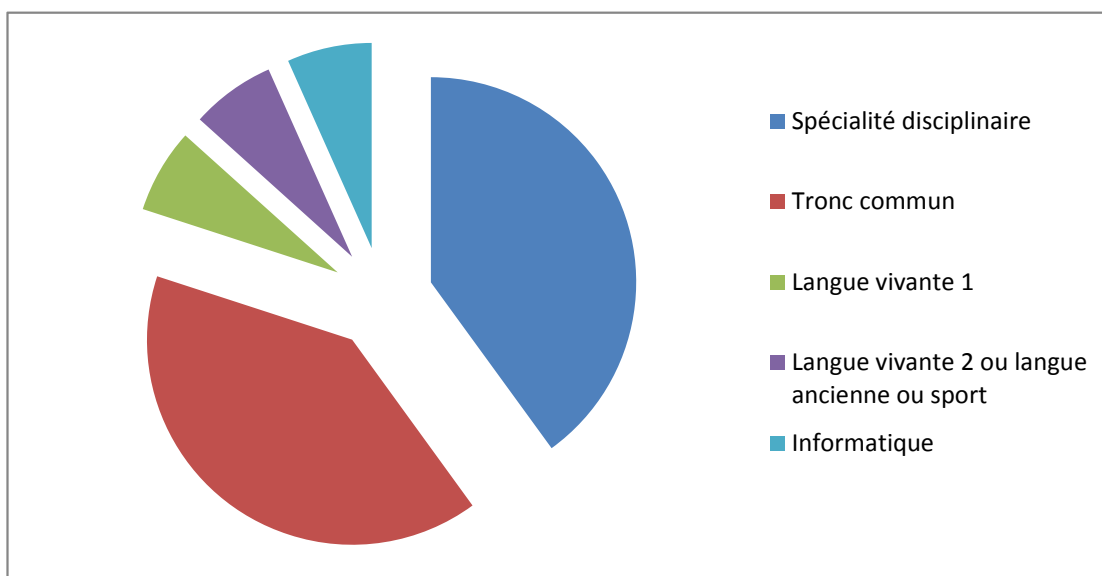
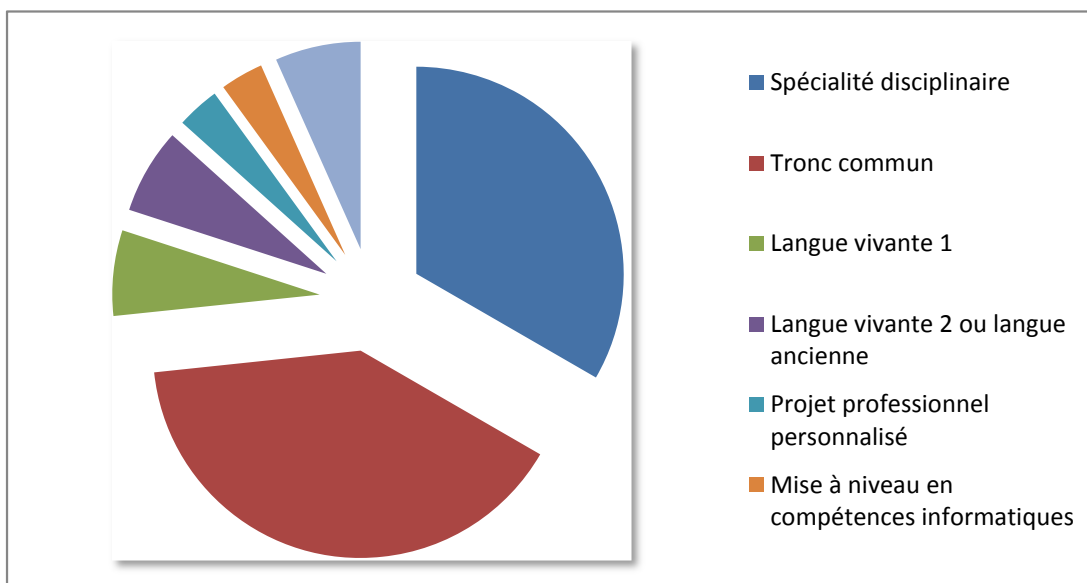
Ouvert au public du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de  
14h à 17h (excepté le vendredi après-midi)

☎ 04.67.14.26.11 | 04.67.14.23.42 | fax : 04.67.14.24.74

scuio@univ-montp3.fr | <http://www.univ-montp3.fr/scuio/>

## Structure enseignements de la L1 - UFR 1

Semestre 1		ECTS
S1	Spécialité disciplinaire	10
S1	Tronc commun	12
S1	Langue vivante 1	2
S1	Langue vivante 2 ou langue ancienne	2
S1	Projet professionnel personnalisé	1
S1	Mise à niveau en compétences informatiques	1
S1	Culture générale ou Sport	2
Semestre 2		ECTS
S2	Spécialité disciplinaire	12
S2	Tronc commun	12
S2	Langue vivante 1	2
S2	Langue vivante 2 ou langue ancienne ou sport	2
S2	Informatique	2



Tronc commun Lettres, arts du spectacle, arts plastiques, musique, philosophie