

- [Roland Pecout, un tèxt manifeste de 1974 : enracinement et nomadisme : pour une culture nomade \(version originala occitana\)](#)
- [Roland Pécout, un texte manifeste de 1974 : enracinement et nomadisme : pour une culture nomade \(version française\)](#)
- [Marie Jeanne Verny, « Dins lo maquis dau mond que nais... », essai d'analyse du premier recueil de Roland Pécout, *Avèm decidit d'aver rason* ,](#)

[*Actes du colloque* « Discours, textualité et production de sens : états de la jeune recherche », Praxiling-/ ReDòc, actes publiés dans la collection « Langue et praxis » Praxiling, par Laurent Fauré, Agnès Bessac, Jean-François Courouau, Sarah Leroy, UPV, Montpellier. p. 241 - 259.]

- [Marie Jeanne Verny, « Quelques aspects du traitement de l'espace dans *Portulan* de Roland Pécout](#)

[*Actes du colloque* « Nouvelle recherche en domaine occitan », réunis et édités par Hervé Lieutard et Marie Jeanne Verny (Montpellier, C.E.O., Université Paul Valéry, collection « Lo gat negre », 2003, pp 57 - 75.)

- [Marie Jeanne Verny, « Deux langues, c'est deux clés pour ouvrir le monde ». Roland Pécout](#)

[*Écrire en situation bilingue*, Christian Lagarde (éd), *Actes du colloque* des 20, 21, 22 mars 2003, CRILAUP / Presses Universitaires de Perpignan, 2 vol, vol I, 2004, pp. 167 – 182.]

- [Marie Jeanne Verny, « Los camins de l'ulhauç / Les chemins de l'éclair », essai de lecture de Poëmas per tutejar de Roland Pécout.](#)

[in Guy Latry, éd. *La Voix occitane*, Actes du Congrès de l'Association Internationale d'Etudes Occitanes, Bordeaux, 12-17 septembre 2005, Presses Universitaires de Bordeaux]

- [Marie Jeanne Verny, « Figuras de l'Orient dins l'òbra de Roland Pecout », Actes de l'Université Occitane d'Été, Nîmes 2004, Nîmes, MARPOC, actes édités en 2006](#)