

1- Pour alléger les références, nous ne reprendrons pas systématiquement les lieux d'édition suivants :

- revues *Obradors*, *Viure*, *Connaissance du pays d'oc*, *Lengas*, *Dolines*, *La Revista occitana* : Montpellier.
- revue *Impressions du Sud* : Arles.
- disques Ventadorn : Béziers
- CEO (Centre d'Études Occitanes), et CRDP (Centre Régional de Documentation Pédagogique) : Montpellier
- DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) : Montpellier.

2- Une grande part des textes de Roland Pécout ont été traduits par l'auteur lui-même. Dans ce cas, c'est cette traduction que nous avons donnée. Plutôt qu'une traduction, il conviendrait d'ailleurs de parler de réécriture, le texte français n'étant pratiquement jamais le calque du texte occitan.

Dans le cas des textes pour lesquels n'existe pas de version française, les traductions sont de Marie-Jeanne VERNY et elles ont été revues par l'auteur.