

Frantext_Avancé: Les grammaires paramétrées

I. Cours

Pages 12 à 15 du document *Recherche-dsles-textes.pdf*^d

II. Exercices

1. Étude morphologique

Dans Frantext, on veut rechercher des exemples de composition de mots. Par exemple, les éléments *homme-*, *femme-*, *enfant-* en composition pour les comparer à des séquences moins figées (sans traits d'union), tant au plan de leur environnement contextuel que de leurs fréquences d'attestation dans la littérature.

1. Quelle requête vous permet de retrouver la composition avec le mot *femme*, tout en évitant de ramener des occurrences telles que cette *femme-là*?

Sauvez la requête sous la forme d'une grammaire.

Testez cette grammaire sous Frantext. Sauvegardez-en une copie sur votre poste local.

2. On veut à présent paramétrer cette grammaire de façon à ce qu'en invoquant sa règle principale, on puisse rechercher la composition *avec n'importe quel mot*. Comment s'écrit cette grammaire généralisée? Comment invoque-t-on sa règle principale ?
3. On veut paramétrer la grammaire de la question2 de façon à ce que l'on puisse rechercher la composition avec n'importe quel mot d'une liste connue de Stella. Cette liste pourra être saisie manuellement via la commande Listes ou définie dans la grammaire elle-même. Comment s'écrit cette grammaire généralisée dans chacun des cas ? Comment invoque-t-on sa règle principale dans chacun des cas ?
4. On veut paramétrer la grammaire de la question2 de façon à ce que l'on puisse rechercher la composition de n'importe quel couple de mots. Comment s'écrit cette grammaire généralisée? Comment invoque-t-on sa règle principale ?

2. Étude d'énumérations

Un paramètre

Fréquemment, certains auteurs procèdent à des énumérations (veau,vache cochon, couvées ; à pied, à cheval, en voiture, etc.)

a) écrire la requête (ou la grammaire) qui permet de rechercher les répétitions d'au moins 3 verbes avec une virgule intercalaire telles que :

N226/ **LAMARTINE.A DE** / HARMONIES POETIQUES ET RELIG. / 1830
page 304 / *HYMNE DU MATIN*

Montez, flotez, roulez, accomplissez vos lois !

N235/ **HUGO.V** / LES FEUILLES D'AUTOMNE / 1831
page 782 / *34 BIÈVRE*

Ici l' âme **contemple, écoute, adore, aspire**, et prend pitié du monde, étroit et fol empire où l' homme tous les jours fait moins de place à Dieu !

b) écrire la requête (ou la grammaire) qui permet de rechercher les répétitions d'au moins 3 adjectifs avec une virgule intercalaire telles que :

N226/ **LAMARTINE.A DE** / HARMONIES POETIQUES ET RELIG. / 1830, page 410 / *HYMNE AU CHRIST*

^d accessible également via le Menu Frantext/Grammaires/Aide : à quoi servent les grammaires/ puis Lien Recherches dans les textes puis Lien 10)L'utilisation d'une grammaire.

Rayon de l' aurore **éternelle, pure, féconde, universelle**, elle éclaire tous les vivants ;

c) écrire la grammaire qui permet de rechercher les répétitions d'au moins 3 items de même catégorie avec une virgule intercalaire, cette catégorie (V, A, Adv, Inf, etc.), pouvant être passée en paramètre à la grammaire.

Deux paramètres

Écrire la grammaire qui permet de rechercher les répétitions d'au moins 3 séquences de deux items avec une virgule intercalaire telles que :

R477/ **SAND.G** / CORRESPONDANCE 1830 / 1830

page 705 / 319 à *CHARLES MEURE*

[...] quand il n'est plus question d'abattre mais de reconstruire, pourquoi ne pas oser élever un édifice **plus vaste, plus hardi, plus solide**?

N226/ **LAMARTINE.A DE** / HARMONIES POETIQUES ET RELIG. / 1830

page 349 / *L'INFINI DANS LES CIEUX*

ses feux multipliés plus que l' atome errant qu' éclaire du soleil un rayon transparent, séparés ou groupés, **par couches, par étages, en vagues, en écume**, ont inondé ses plages,

Un paramètre ou deux

Écrire la grammaire qui permet de rechercher les répétitions d'au moins 3 *séquences d'un ou deux items* avec une virgule intercalaire. Cette grammaire pourra ramener n'importe laquelle des répétitions précédentes.

3. Extensions de la grammaire Frantext des constructions pronominales

Ajoutez à la grammaire des constructions pronominales étudiée en I) quelques règles permettant de :

- traiter les énoncés interrogatifs (*t'es tu lavé?*)
- traiter les énoncés interro-négatifs (*ne t'es tu jamais lavé?*)
- faire une place aux clitiques *la, le, les, en, y* qui peuvent s'intercaler dans la construction pronominale.