

MASTER 1

ARTS, LETTRES, LANGUES

**Mention
ARTS PLASTIQUES****UFR 1**Faculté des Lettres, arts
philosophie, psychanalyse**Département
ARTS PLASTIQUES****Secrétariat pédagogique :**Master Arts plastiques
Bât. H - Bureau 110
04 67 14 21 25
masters.arts-plastiques@univ-montp3.fr**Responsable de la formation**Mme Valérie ARRAULT
valerie.arrault@univ-montp3.fr**Lieu(x) de la formation :**

Montpellier

Formation continue :Bât. B - 04 67 14 55 70
ufr1.fc@univ-montp3.fr

- Durée de la formation
1 année(s)

- Formation initiale
- Formation continue
- Apprentissage
- VAE
- EAD

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le Master première année (M1) **Arts plastiques** propose aux étudiants de renforcer des compétences articulant la pratique plastique et la réflexion théorique. Il permet également d'initier les étudiants à la recherche appliquée en jeu vidéo grâce à des enseignements spécifiques dans le cadre de l'ouverture professionnelle.

Il s'adresse aux étudiants qui souhaitent à l'issue de la première année s'orienter soit :

- en Master 2 Arts plastiques parcours Pratiques plastiques contemporaines,
- en Master 2 Arts plastiques parcours Jeux vidéo.

La première année du master Arts plastiques vise à féconder une démarche de création conduisant à un projet de recherche autonome au regard de pratiques artistiques (ou des pratiques vidéoludiques) et des théorisations de l'art.

Cette première année permet de faire découvrir à l'étudiant des outils méthodologiques critiques de recherche. Dans le domaine des arts plastiques, il permet d'apprendre à étayer la recherche sur des notions en arts plastiques et/ou en game design, des concepts en esthétique et sciences humaines. En fin d'année, l'étudiant doit présenter une réalisation concrète plastique, commentée et analysée par un discours qui doit élucider les différentes phases de réalisation et dévoiler les processus de création qui y sont engagés. Cette pratique théorisée doit être articulée au contexte des problématiques actuelles de l'art et/ou des arts industriels créatifs en interrelation avec le contexte épistémologique des sciences humaines.

L'ouverture professionnelle donne lieu à des UE spécifiquement axées sur le jeu vidéo (narrations ludiques et connectées, un projet tuteuré en semestre 1, puis stéréotypes des récits vidéoludiques et un projet tuteuré en semestre 2).

CONDITIONS D'ADMISSION**En M1 :**

Cette formation est ouverte à la candidature des étudiants titulaires des diplômes sanctionnant les études du premier cycle.

L'admission en M1 dépend des capacités d'accueil fixées par l'université et est subordonnée à l'examen du dossier du candidat par le jury de sélection de la formation.

Tout étudiant souhaitant candidater en M1, y compris ceux ajournés à la première année de Master, doit déposer son dossier de candidature sur le portail [Ecandidat](#) de l'université.

Critères d'évaluation des dossiers de candidature :

- Adéquation du profil du candidat avec les pré-requis de la formation
- Prise en compte du parcours académique, des notes de Licence, CPGE, Master 1 (redoublants), du classement et des mentions obtenues
- Cursus antérieur
- CV, lettre de motivation
- Fiche de projet recherche et professionnel
- Qualité plastique des réalisations, maîtrise de compétences techniques, capacité de présentation écrite synthétique des travaux plastiques sélectionnés. Connaissances pré-requises dans le champ de l'art et/ou du multimédia.
- Qualité synthétique et plastique des travaux présentés. Compétences et maîtrise des concepts et outils du game design. Connaissance des game studies.

Vous êtes **salarié (du public ou du privé), demandeur d'emploi, travailleur non salarié, profession libérale, etc ...** et vous souhaitez vous inscrire à l'université dans le cadre d'un dispositif de formation continue, contactez le SUFCO : ufr1.fc@univ-montp3.fr

L'expérience professionnelle : une autre voie d'accès à un diplôme ou une autre voie pour valider un diplôme :

- La Validation des Acquis Professionnels (VAP) : ufr1.fc@univ-montp3.fr
- La Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) : vae@univ-montp3.fr

Les étudiants internationaux doivent se renseigner sur la procédure spécifique développée sur le site de l'Université : International > Études à Montpellier en LMD : <https://www.univ-montp3.fr/fr/etudes-a-montpellier-en-lmd>



PUBLIC CIBLE

Licences conseillées pour l'accès au M1 :

- Licence Arts plastiques
- Licence Arts
- Licence Info-communication
- Licence informatique
- Licence Histoire de l'art et Archéologie.

PRÉ-REQUIS NÉCESSAIRES

Pré-requis en termes de connaissances et de compétences :

- Maîtrise de la langue française orale et écrite, culture générale et bonne culture artistique (et/ou vidéoludique).
- Pour les candidats non francophones, le niveau de français B2 est requis.
- Maîtrise des techniques plastiques fondamentales et/ou des techniques d'écriture numérique.

SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES

- Maîtriser différents savoir-faire techniques relatifs à la conception, au développement d'un projet de recherche plastique en vue d'une réalisation artistique,
- Savoir situer son projet plastique au regard des problématiques et des différents contextes actuels,
- Savoir constituer un corpus iconographique et un corpus théorique,
- Maîtriser épistémologiquement une démarche transdisciplinaire critique de recherche en arts plastiques (esthétique, sciences de l'art, sciences humaines),
- Faire preuve d'une bonne connaissance des œuvres artistiques classiques, modernes et contemporaines ou faire preuve d'une bonne connaissance d'une culture visuelle et/ou des productions vidéoludiques,
- Développer une excellente maîtrise de l'écriture (rédaction d'un écrit de recherche académique).

MASTER 1 ARTS PLASTIQUES

SEMESTRE 1 / 30 ECTS

TRONC COMMUN	
Théories des pratiques artistiques 1	27H / 7 ECTS
Sciences de l'art et approches théoriques transdisciplinaires (1) Méthodologie de la recherche : poétique et transdisciplinaire	18H / 4ECTS 9H / 3ECTS
Ateliers-séminaires : Images, transformations, fictions	63H / 15 ECTS
Pratiques plastiques numériques et approches critiques Pratiques plastiques dans l'espace public et approches critiques Pratiques plastiques narratives et approches critiques	21H / 5ECTS 21H / 5ECTS 21H / 5ECTS
Recherche ou ouverture professionnelle (1 au choix)	32H / 5 ECTS
Méthodologie de la recherche création Narrations ludiques, connectées et projet tuteuré arts créatifs	32H / 5ECTS 32H / 5ECTS
Langue vivante	20H / 3 ECTS

SEMESTRE 2 / 30 ECTS

TRONC COMMUN	
Théories des pratiques artistiques 2	27H / 6 ECTS
Sciences de l'art et approches théoriques transdisciplinaires (2) Méthodologie générale du mémoire	18H / 4ECTS 9H / 2ECTS
Séminaires de recherche : médias, mythes, corps	63H / 12 ECTS
Pratiques plastiques et approches critiques Pratiques plastiques et approches critiques Pratiques plastiques vidéoludiques et approches critiques	21H / 4ECTS 21H / 4ECTS 21H / 4ECTS
Recherche ou ouverture professionnelle (1 au choix)	32H / 5 ECTS
Méthodologie de la recherche dialectique : pratique et théorie Stéréotypes des récits vidéoludiques et projet tuteuré	32H / 5ECTS 32H / 5ECTS
Ecrit de recherche théorique avec soutenance et stage optionnel	7 ECTS

POURSUITE D'ÉTUDES À L'UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY

Après le M1 :

- M2 Pratiques plastiques contemporaines
- M2 Jeux vidéo (sur candidature)
- M2 MEEF parcours Arts plastiques (sur candidature)

POURSUITE D'ÉTUDES SUR LE PLAN NATIONAL

Retrouvez l'offre des formations universitaires en ligne sur le portail national des masters :
<https://www.trouvermonmaster.gouv.fr/>

MODALITÉS PARTICULIÈRES

Le master Arts plastiques est également ouvert en Enseignement à distance (EAD). Vous pouvez vous renseigner sur les modalités d'accès en contactant le service de l'EAD de l'Université : ead-master@univ-montp3.fr – tél : 04 67 14 20 12 et/ou en consultant le site de l'Université : Formation > Enseignement à distance > Choisir sa formation : <https://www.univ-montp3.fr/fr/formation-lp/enseignement-à-distance/choisir-sa-formation>

SCUIO-IP

SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE
D'INFORMATION, D'ORIENTATION
ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

scuio@univ-montp3.fr

04 67 14 26 11

Bâtiment "Charles Camproux"

Ouverture au public :

Lundi au vendredi
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
(excepté le vendredi après-midi)

SUFÇO

SERVICE UNIVERSITAIRE
DE FORMATION CONTINUE

sufco@univ-montp3.fr

04 67 14 55 82

Bâtiment B

Ouverture au public :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi matin

UFR 1

<https://ufr1.www.univ-montp3.fr/>

Bâtiment H

