

Des experts des milieux culturels et artistiques des mondes francophones

- ≡ Connaître les créations culturelles en langue française dans le monde, notamment les littératures francophones
- ≡ Comprendre le renouvellement contemporain de la création littéraire en français dans un cadre interculturel et transnational
- ≡ Étudier les phénomènes culturels en les liant au contexte historique et socio-politique
- ≡ Maîtriser parfaitement l'écriture et le discours



Une formation couvrant toutes les formes de création culturelle dans le domaine de la francophonie : littérature, presse, cinéma, théâtre, réseaux sociaux, blogs, jeux vidéo, street art, etc.

DIRECTEUR DE CENTRE CULTUREL

RESPONSABLE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

SOCLE DE SAVOIRS

Contacts culturels

Hégémonismes et contre-cultures

Circulations et transferts culturels - Domaine francophone

Culture des médias (télévision, radio, cinéma, presse écrite, internet, etc.)

1 langue vivante

STAGE FACULTATIF

EXEMPLES DE MISSIONS

Diffuser la langue française dans un Centre culturel français à l'étranger

Participer à un festival francophone dans le monde

Promouvoir la culture française dans une agence de tourisme d'un pays étranger