

LICENCE

MENTION ARTS PLASTIQUES

1
UFR

UNIVERSITÉ
PAUL VALÉRY
MONTPELLIER 3

DURÉE
3
ANNÉES



MONTPELLIER



FORMATION
INITIALE



FORMATION
CONTINUE



VAE



RNCP

24470



CPF

237948

La licence d'**Arts plastiques** se fonde sur des enseignements de pratiques artistiques classiques et contemporaines en lien avec des enseignements théoriques issus des sciences de l'art (philosophie de l'art, histoire des arts, sociologie de l'art).

Ces enseignements théoriques visent à mieux comprendre les mouvements artistiques et les oeuvres à partir des problématiques contemporaines. La pratique associée à la théorie est un des meilleurs moyens pour acquérir une solide culture générale artistique et apprendre à maîtriser des techniques plastiques classiques et numériques, tout en aiguisant un esprit d'analyse et un sens critique.

Destinée plus particulièrement à des étudiants ayant un goût certain pour toutes les formes d'art et pratiquant déjà la discipline, cette formation offre une réflexion théorique sur les nouveaux médias (communication visuelle, jeux vidéo, photographie, art numérique, bande dessinée, illustration) et la mise en pratique des nouvelles technologies appliquées à l'art.

“ Pour une
pratique
plastique
artistique
authentique ! ”

ATTENDUS ET PRÉ-REQUIS

- Solides capacités de compréhension et d'expression à l'écrit et à l'oral
- Maîtrise d'une langue étrangère
- Intérêt et goût pour les pratiques de la discipline artistique
- Curiosité intellectuelle et ouverture au monde de l'art
- Autonomie, organisation et travail en équipe

ATOUTS ET COMPÉTENCES CLÉS

À l'issue de la licence, vous aurez acquis :

- Une bonne culture générale artistique,
- Les techniques plastiques et numériques,
- Une autonomie de création dans les pratiques artistiques plastiques,
- Des compétences de réflexion critique et d'analyse à partir des sciences de l'art,
- Une maîtrise de l'expression écrite et orale.

LICENCE

MENTION ARTS PLASTIQUES



UFR 1

FACULTÉ DES LETTRES, ARTS, PHILOSOPHIE, PSYCHANALYSE

La Faculté offre un enseignement diversifié dans le domaine des Humanités et des Arts : Langues anciennes, Littérature, Philosophie, Psychanalyse, Théâtre, Cinéma, Arts plastiques et Musique.

+ d'infos : ufr1.www.univ-montp3.fr



PROGRAMME ET CONTENU

La première année de licence offre aux étudiants des enseignements de la discipline principale et des enseignements des disciplines très proches (dites connexes).

Ces enseignements disciplinaires sont accompagnés par des enseignements transversaux : ils forment aux connaissances informatiques, aux outils méthodologiques du travail étudiant, à l'apprentissage d'une langue vivante ou régionale obligatoire.

S'ajoutent également deux enseignements personnalisés au choix des étudiants : Langue vivante ou régionale, langue ancienne ; EPS ; Renforcement méthodologique et disciplinaire ; Culture générale ; Humanités numériques ; Humanités écologiques.

À partir de la deuxième année, la spécialité disciplinaire est renforcée dans le cadre d'une spécialisation progressive des étudiants. En complément et en fonction de leur projet professionnel ils choisissent chaque semestre un «Enseignement pré-professionnel» rattaché à un label professionnalisant parmi ceux proposés dans l'unité d'enseignement (UE) suivie en L2 et L3, à savoir : Culture, arts et médias (Label CAM), Education, formation, prépa concours (Label EFP), Humanités numériques (Label HN) et Recherche & Développement (Label R&D).

Ils poursuivent également leurs enseignements transversaux (Langue vivante ou régionale obligatoire, Projet professionnel personnalisé) et conservent deux enseignements personnalisés.



6 SEMESTRES



180 CRÉDITS AU TOTAL
30 ECTS PAR SEMESTRE

SEMESTRE 1

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES ET ATELIERS DE CRÉATION 1 ■ 12 ECTS | 86H

Sciences des Arts 1 (26h) | Pratiques théorisées, ateliers et techniques de création 1 (60h)

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES ET ATELIERS DE CRÉATION 2 ■ 10 ECTS | 62H

Sciences des Arts 2 (26h) | Pratiques théorisées, ateliers et techniques de création 2 (36h)

INFORMATIQUE ■ 1 ECTS | 12H

MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ■ 1 ECTS | 6H

LANGUE VIVANTE 1 ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Education Physique et Sportive (18h) | Culture générale (18h) | Humanités écologiques (18h) | Renforcement méthodologique et disciplinaire (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 2

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES ET ATELIERS DE CRÉATION 1 ■ 12 ECTS | 104H

Sciences des Arts 1 (26h) | Pratiques théorisées, ateliers et techniques de création 1 (78h)

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES ET ATELIERS DE CRÉATION 2 ■ 10 ECTS | 62H

Sciences des Arts 2 (26h) | Pratiques théorisées, ateliers et techniques de création 2 (36h)

INFORMATIQUE ■ 1 ECTS | 18H

MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ■ 1 ECTS | 6H

LANGUE VIVANTE 1 ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Education Physique et Sportive (18h) | Culture générale (18h) | Humanités écologiques (18h) | Renforcement méthodologique et disciplinaire (18h) | Humanités numériques (18h)

L1
LICENCE 1

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
244



Taux de réussite
de la mention
31,1 %

L2 LICENCE 2

SEMESTRE 3

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES ET ATELIERS DE CRÉATION 1 ■ 11 ECTS | 116H

Sciences des Arts 1 (38h) | Pratiques théorisées, ateliers et techniques de création 1 (78h)

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 2 ■ 7 ECTS | 65H

Sciences des Arts 2 (26h) | Pratiques théorisées contemporaines 2 (39h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 5 ECTS | 36H

Jeux vidéo (Label CAM) | Préparation à la recherche en Arts plastiques (Label R&D) | Préparation aux concours du CAPES
Arts plastiques (Label EFP) | Humanités numériques (Label HN) | Initiation à la création numérique (Label CAM)

LANGUE VIVANTE 1 ■ 2 ECTS | 18H

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ PPP ■ 1 ECTS

PPP (atelier scuio / Pepite : découverte de l'entreprise)

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Education Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 4

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 1 ■ 11 ECTS | 98H

Sciences des Arts 1 (26h) | Pratiques théorisées contemporaines 1 (72h)

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 2 ■ 7 ECTS | 77H

Sciences des Arts 2 (38h) | Pratiques théorisées contemporaines 2 (39h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 5 ECTS | 36H

Jeux vidéo (Label CAM) | Préparation à la recherche en Arts plastiques (Label R&D) | Préparation aux concours du CAPES
Arts plastiques (Label EFP) | Humanités numériques (Label HN) | Initiation à la création numérique (Label CAM)

LANGUE VIVANTE 1 ■ 2 ECTS | 18H

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ PPP ■ 1 ECTS

PPP (atelier scuio / Pepite : découverte de l'entreprise)

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Education Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
123



Taux de réussite
de la mention
81,3 %

L3 LICENCE 3

SEMESTRE 5

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 1 ■ 11 ECTS | 110H

Sciences des Arts 1 (38h) | Pratiques théorisées contemporaines 1 (72h)

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 2 ■ 7 ECTS | 62H

Sciences des Arts 2 (38h) | Pratiques théorisées contemporaines 2 (24h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 6 ECTS | 36H

Jeux vidéo (Label CAM) | Préparation à la recherche en Arts plastiques (Label R&D) | Préparation aux concours du CAPES
Arts plastiques (Label EFP) | Humanités numériques (Label HN)

LANGUE VIVANTE 1 ■ 2 ECTS | 24H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (24h) | Langue ancienne (18h) | Education Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 6

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 1 ■ 11 ECTS | 110H

Sciences des Arts 1 (38h) | Pratiques théorisées contemporaines 1 (72h)

SCIENCES DES ARTS, PRATIQUES THÉORISÉES 2 ■ 7 ECTS | 62H

Sciences des Arts 2 (38h) | Pratiques théorisées contemporaines 2 (24h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 6 ECTS | 36H

Jeux vidéo (Label CAM) | Préparation à la recherche en Arts plastiques (Label R&D) | Préparation aux concours du CAPES
Arts plastiques (20h de stage) (Label EFP) | Humanités numériques (Label HN)

LANGUE VIVANTE 1 ■ 2 ECTS | 24H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (24h) | Langue ancienne (18h) | Education Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
100



Taux de réussite
de la mention
74 %

CONDITIONS D'ACCÈS

■ En Licence 1 :

CANDIDATURE VIA LA PLATEFORME NATIONALE PARCOURSUP

Pour les titulaires du BAC ou du DAEU ou d'un titre admis en équivalence.

Pour les étudiants de L1 souhaitant se réorienter.

Pour les étudiants de nationalité française titulaires d'un diplôme étranger de fin d'études secondaires ou les ressortissants de l'UE et pays assimilés.

■ En Licence 2 et Licence 3 :

REINSCRIPTION EN LIGNE VIA VOTRE ENT

Pour les titulaires d'une L1 / L2 de la formation.

CANDIDATURE VIA LA PLATEFORME ECANDIDAT

Pour les titulaires d'un titre admis en équivalence à un bac+1 / bac+2 et de nationalité française ou les ressortissants de l'UE et pays assimilés.

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES :

mobillite.individuelle@univ-montp3.fr
Pour les étudiants de nationalité étrangère (hors UE et pays assimilés) et titulaires de diplômes étrangers.

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA FORMATION CONTINUE (SAFCO) :

ufr1.fc@univ-montp3.fr | 04 67 14 55 79

Pour les professionnels en activité et les demandeurs d'emploi en reprise d'études et en démarche de VAP.

Pour une demande de VAE : *vae@univ-montp3.fr*

ET APRÈS LA LICENCE...

Après une licence générale, la grande majorité des étudiants poursuivent leurs études en optant pour une troisième année de licence professionnelle (Bac+3), un master (Bac+5) ou une école spécialisée selon leur projet professionnel.

Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :

ENSEIGNEMENT, RECHERCHE ET FORMATION

Professeur des écoles | Professeur de collège et lycée | Enseignant chercheur | Professeur d'enseignement artistique

CULTURE ET PATRIMOINE

Médiateur culturel | Organisateur d'événements culturels | Chef de projet culturel | Animateur du patrimoine | Régisseur d'art | Galeriste

ARTS ET CRÉATION ARTISTIQUE

Directeur artistique | Chargé de diffusion | Artiste plasticien | Infographiste | Illustrateur

IMAGE ET MULTIMÉDIA

Webmaster | Animateur 2D-3D | Concepteur multimédia | Photographe

FONCTION PUBLIQUE

Concours de l'administration publique de l'État ou des collectivités territoriales : services culturels et administratifs

BIEN S'INFORMER POUR MIEUX S'ORIENTER



DOCUMENTATION

sur les formations, les métiers, les débouchés, les concours...

ATELIERS ET CONFÉRENCES

dès la L1 sur les thématiques de l'orientation et de l'insertion professionnelle

ACCOMPAGNEMENT

aide à la réussite, suivi et conseils en orientation par des professionnels

+ d'infos : scuio-univ-montp3.centredoc.fr

EXPLOREZ LES POSSIBLES

Ajoutez de la valeur à votre parcours d'études par :



LES STAGES FACULTATIFS

en valorisant vos études par l'expérience professionnelle
emploistage@univ-montp3.fr



LA CÉSURE

en choisissant d'interrompre vos études pendant une année
scuio@univ-montp3.fr



LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

en décidant de poursuivre vos études à l'étranger dès la L2
mobilite.individuelle@univ-montp3.fr



Retrouvez le détail des formations sur le portail de l'offre de formation de l'université

www.univ-montp3.fr
rubrique «Offre de formation»
ou en scannant ce QR code



Université Paul-Valéry Montpellier 3
www.univ-montp3.fr

RESPONSABLES DE LA FORMATION

L1 : M. Eric Villagordo
eric.villagordo@univ-montp3.fr

L2 : M. Antoine Verdier
antoine.verdier@univ-montp3.fr

L3 : M. Patrice Menconi
patrice.menconi@univ-montp3.fr

DÉPARTEMENT

ARTS PLASTIQUES

• Secrétariat pédagogique :
• Bât. H - Bureau 115
• 04 67 14 25 12
• secretariat.arts-plastiques@univ-montp3.fr

SCUIO-IP

• SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE
• D'INFORMATION, D'ORIENTATION ET
• D'INSERTION PROFESSIONNELLE
• 04 67 14 26 11
• scuio@univ-montp3.fr

SAFCO

• SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE
• LA FORMATION CONTINUE
• 04 67 14 55 82
• safco@univ-montp3.fr

DIPLÔME
NATIONAL DE
LICENCE
CONTRÔLÉ
PAR L'ÉTAT