

LICENCE

3
UFR



MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Parcours Histoire de l'art et archéologie (L1)
Parcours Histoire de l'art (L2 - L3)
Parcours Archéologie (L2 - L3)

DURÉE
3
ANNÉES



MONTPELLIER FORMATION
INITIALE



FORMATION
CONTINUE



VAE



24432



238368

La licence **Histoire de l'art et archéologie** propose d'étudier les quatre grandes périodes de l'histoire de l'art (antique, médiévale, moderne et contemporaine) et les disciplines majeures de l'archéologie (Préhistoire, Protohistoire, Égypte ancienne, Antiquité).

La première année de licence est une année de formation commune en histoire de l'art et en archéologie. C'est à partir de la deuxième année de licence que les parcours histoire de l'art et archéologie s'individualisent.

Le parcours **Histoire de l'art** dispense des enseignements approfondis en histoire de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, des arts décoratifs et du patrimoine à travers les quatre grandes ères chrono-culturelles.

Le parcours **Archéologie** approfondit l'étude des grands domaines précédemment cités et initie aux méthodes et techniques de l'archéologie (fouille archéologique, analyse des mobiliers, épigraphie, analyses paléo-environnementales, numismatique, etc.).

À l'issue de cette formation, les étudiants auront acquis les connaissances théoriques et pratiques fondamentales en histoire de l'art et en archéologie.

“ ‘L'art est le plus court chemin de l'homme à l'homme’
André Malraux ”

ATTENDUS ET PRÉ-REQUIS

- Solides capacités de compréhension et d'expression à l'écrit et à l'oral
- Maîtrise d'une langue étrangère
- Intérêt pour la démarche scientifique
- Curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines
- Intérêt pour l'art, l'archéologie, le patrimoine, l'histoire, la culture
- Goût pour la recherche, la découverte, l'invention
- Capacité d'analyse critique et esprit de synthèse
- Autonomie, concentration, organisation et travail en équipe
- Stages de fouille pour le parcours Archéologie

ATOUTS ET COMPÉTENCES CLÉS

À l'issue de la licence, vous aurez acquis :

- Une solide culture générale, des compétences théoriques et les savoir-faire spécifiques de l'histoire de l'art et de l'archéologie,
- Des méthodes de regard et d'analyse des œuvres d'art et des contextes archéologiques à l'aide d'un vocabulaire spécifique,
- La maîtrise des exercices fondamentaux du travail universitaire :
 - rédaction de notes de synthèse, de commentaires de documents, de dissertations, de bibliographies
 - présentation de travaux de recherche à l'oral
 - recherche documentaire,
- Des connaissances solides pour présenter les concours du patrimoine.

LICENCE

MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Parcours Histoire de l'art et archéologie (L1)

Parcours Histoire de l'art (L2 - L3)



FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES ET DES SCIENCES DE L'ENVIRONNEMENT

Composée de 4 départements, Histoire, Géographie-Aménagement, Histoire de l'art et Archéologie, Biologie-Écologie-Environnement, l'UFR 3 offre l'accès à un large panel de métiers dont ceux de l'enseignement et de la recherche.

+ d'infos : ufr3.www.univ-montp3.fr

UFR 3

PROGRAMME ET CONTENU

La première année de licence offre aux étudiants des enseignements sur l'ensemble des disciplines de l'histoire de l'art et de l'archéologie.

Ces enseignements disciplinaires sont accompagnés par des enseignements transversaux : ils forment aux connaissances informatiques, aux outils méthodologiques du travail étudiant, à l'apprentissage d'une langue vivante ou régionale obligatoire.

S'ajoutent également deux enseignements personnalisés au choix des étudiants : Langue vivante ou régionale, langue ancienne ; EPS ; Renforcement méthodologique et disciplinaire ; Culture générale ; Humanités numériques ; Humanités écologiques.

A partir de la deuxième année, la spécialité disciplinaire est renforcée dans le cadre d'une spécialisation progressive des étudiants. En complément et, en fonction de leur projet professionnel, ils choisissent un label professionnalisant parmi ceux proposés dans l'unité d'enseignement (UE) «Enseignements pré-professionnels» suivie en L2 et L3.

Ils poursuivent également leurs enseignements transversaux (Langue vivante ou régionale obligatoire, Projet professionnel personnalisé) et conservent deux enseignements personnalisés.



6 SEMESTRES



180 CRÉDITS AU TOTAL
30 ECTS PAR SEMESTRE

SEMESTRE 1

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ■ 22 ECTS | 148H30

Spécialisation Préhistoire-Protohistoire / Égyptologie (37h30) | Spécialisation Antiquité / histoire de l'art médiéval (37h30) | Spécialisation histoire de l'art moderne et contemporain (37h30) | Méthodologie générale en histoire de l'art et archéologie (36h)

INFORMATIQUE ■ 1 ECTS | 12H

MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ■ 1 ECTS | 6H

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Culture générale (18h) | Humanités écologiques (18h) | Renforcement méthodologique et disciplinaire (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 2

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ■ 22 ECTS | 148H30

Spécialisation Préhistoire-Protohistoire / Égyptologie (37h30) | Spécialisation Antiquité / histoire de l'art médiéval (37h30) | Spécialisation histoire de l'art moderne et contemporain (37h30) | Méthodologie générale en histoire de l'art et archéologie (36h)

INFORMATIQUE ■ 1 ECTS | 18H

MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ■ 1 ECTS | 6H

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Renforcement méthodologique et disciplinaire (18h) | Humanités numériques (18h)

L1
LICENCE 1

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
223



Taux de réussite
de la mention
31,8%

SEMESTRE 3

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 150H

Histoire de l'art médiéval (37h30) | Histoire de l'art moderne (37h30) | Histoire de l'art contemporain (37h30) | Archéologie/histoire de l'art antique (37h30)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 5 ECTS | 36H

Histoire et technique en archéologie et histoire de l'art | Méthodes d'analyse et de présentation de l'œuvre d'art | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ PPP ■ 1 ECTS

PPP (atelier scuio / Pepite : découverte de l'entreprise)

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 4

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 150H

Histoire de l'art médiéval (37h30) | Histoire de l'art moderne (37h30) | Histoire de l'art contemporain (37h30) | Archéologie/histoire de l'art antique (37h30)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 5 ECTS | 36H

Histoire et technique en archéologie et histoire de l'art | Méthodes d'analyse et de présentation de l'œuvre d'art | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ PPP ■ 1 ECTS

PPP (atelier scuio / Pepite : découverte de l'entreprise)

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

L2
LICENCE 2

2021 - 2022

Tous bacs confondus



Effectifs de la mention
165



Taux de réussite de la mention
56,4%

SEMESTRE 5

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 202H

Méthodes et outils en art antique (44h) | Méthodes et outils en art médiéval (44h) | Méthodes et outils en art moderne (44h) | Méthodes et outils en art contemporain (44h) | Méthodologie appliquée à l'archéologie et à l'histoire de l'art (26h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 6 ECTS | 36H

Représentations, usages, techniques archéologie-histoire de l'art | Préprofessionnalisation en histoire de l'art | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 6

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 202H

Méthodes et outils en art antique (44h) | Méthodes et outils en art médiéval (44h) | Méthodes et outils en art moderne (44h) | Méthodes et outils en art contemporain (44h) | Méthodologie appliquée à l'archéologie et à l'histoire de l'art (26h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 6 ECTS | 36H

Représentations, usages, techniques archéologie-histoire de l'art | Préprofessionnalisation en histoire de l'art | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

L3
LICENCE 3

2021 - 2022

Tous bacs confondus



Effectifs de la mention
131



Taux de réussite de la mention
79,4%

CONDITIONS D'ACCÈS

■ En Licence 1 :

CANDIDATURE VIA LA PLATEFORME NATIONALE PARCOURSUP

Pour les titulaires du BAC ou du DAEU ou d'un titre admis en équivalence.

Pour les étudiants de L1 souhaitant se réorienter.

Pour les étudiants de nationalité française titulaires d'un diplôme étranger de fin d'études secondaires ou les ressortissants de l'UE et pays assimilés.

■ En Licence 2 et Licence 3 :

REINSCRIPTION EN LIGNE VIA VOTRE ENT

Pour les titulaires d'une L1 / L2 de la formation.

CANDIDATURE VIA LA PLATEFORME ECANDIDAT

Pour les titulaires d'un titre admis en équivalence à un bac+1 / bac+2 et de nationalité française ou les ressortissants de l'UE et pays assimilés.

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES : mobilite.individuelle@univ-montp3.fr

Pour les étudiants de nationalité étrangère (hors UE et pays assimilés) et titulaires de diplômes étrangers.

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA FORMATION CONTINUE (SAFCO) :

ufr3.fc@univ-montp3.fr | 04 67 14 55 89

Pour les professionnels en activité et les demandeurs d'emploi en reprise d'études et en démarche de VAP.

Pour une demande de VAE : vae@univ-montp3.fr

LICENCE

MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Parcours Histoire de l'art et archéologie (L1) Parcours Archéologie (L2 - L3)



FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES ET DES SCIENCES DE L'ENVIRONNEMENT

Composée de 4 départements, Histoire, Géographie-Aménagement, Histoire de l'art et Archéologie, Biologie-Écologie-Environnement, l'UFR 3 offre l'accès à un large panel de métiers dont ceux de l'enseignement et de la recherche.

+ d'infos : ufr3.www.univ-montp3.fr



UFR 3

PROGRAMME ET CONTENU

La première année de licence offre aux étudiants des enseignements de la discipline principale et des enseignements des disciplines très proches (dites connexes).

Ces enseignements disciplinaires sont accompagnés par des enseignements transversaux : ils forment aux connaissances informatiques, aux outils méthodologiques du travail étudiant, à l'apprentissage d'une langue vivante ou régionale obligatoire.

S'ajoutent également deux enseignements personnalisés au choix des étudiants : Langue vivante ou régionale, langue ancienne ; EPS ; Renforcement méthodologique et disciplinaire ; Culture générale ; Humanités numériques ; Humanités écologiques.

À partir de la deuxième année, la spécialité disciplinaire est renforcée dans le cadre d'une spécialisation progressive des étudiants. En complément et, en fonction de leur projet professionnel, ils choisissent un label professionnalisant parmi ceux proposés dans l'unité d'enseignement (UE) «Enseignements pré-professionnels» suivie en L2 et L3.

Ils poursuivent également leurs enseignements transversaux (Langue vivante ou régionale obligatoire, Projet professionnel personnalisé) et conservent deux enseignements personnalisés.



6 SEMESTRES



180 CRÉDITS AU TOTAL
30 ECTS PAR SEMESTRE

SEMESTRE 1

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ■ 22 ECTS | 148H30

Spécialisation Préhistoire-Protohistoire / Égyptologie (37h30) | Spécialisation Antiquité / histoire de l'art médiéval (37h30) | Spécialisation histoire de l'art moderne et contemporain (37h30) | Méthodologie générale en histoire de l'art et archéologie (36h)

INFORMATIQUE ■ 1 ECTS | 12H

MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ■ 1 ECTS | 6H

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Culture générale (18h) | Humanités écologiques (18h) | Renforcement méthodologique et disciplinaire (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 2

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ■ 22 ECTS | 148H30

Spécialisation Préhistoire-Protohistoire / Égyptologie (37h30) | Spécialisation Antiquité / histoire de l'art médiéval (37h30) | Spécialisation histoire de l'art moderne et contemporain (37h30) | Méthodologie générale en histoire de l'art et archéologie (36h)

INFORMATIQUE ■ 1 ECTS | 18H

MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ■ 1 ECTS | 6H

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Renforcement méthodologique et disciplinaire (18h) | Humanités numériques (18h)

L1
LICENCE 1

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
233



Taux de réussite
de la mention
53,2%

L2 LICENCE 2

SEMESTRE 3

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 148H30

Préhistoire Protohistoire (37h30) | Égyptologie (37h30) | Archéologie/histoire de l'art antique (37h30) | Méthodologie en archéologie (36h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 5 ECTS | 36H

Histoire et technique en archéologie et histoire de l'art | Épigraphie égyptienne | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ PPP ■ 1 ECTS

PPP (atelier scuio / Pepite : découverte de l'entreprise)

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 4

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 148H30

Préhistoire Protohistoire (37h30) | Égyptologie (37h30) | Archéologie/histoire de l'art antique (37h30) | Méthodologie en archéologie + stage de fouille (36h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 5 ECTS | 36H

Histoire et technique en archéologie et histoire de l'art | Épigraphie égyptienne | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

PROJET PROFESSIONNEL PERSONNALISÉ PPP ■ 1 ECTS

PPP (atelier scuio / Pepite : découverte de l'entreprise)

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
157



Taux de réussite
de la mention
76,4%

L3 LICENCE 3

SEMESTRE 5

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 202H

Préhistoire Protohistoire (44h) | Égyptologie (44h) | Archéologie des mondes grec et romain (44h) | Paléoenvironnement (44h) | Méthodologie en archéologie et à l'histoire de l'art (26h)

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 6 ECTS | 36H

Représentations, usages, techniques archéologie-histoire de l'art | Épigraphie égyptienne | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

SEMESTRE 6

SPÉCIALITÉ DISCIPLINAIRE ET ENSEIGNEMENTS CONNEXES ■ 18 ECTS | 202H

Préhistoire Protohistoire (44h) | Égyptologie (44h) | Archéologie des mondes grec et romain (44h) | Paléoenvironnement (44h) | Méthodologie en archéologie et à l'histoire de l'art (26h) | Stage en archéologie

ENSEIGNEMENTS PRÉ-PROFESSIONNELS (1 AU CHOIX) ■ 6 ECTS | 36H

Représentations, usages, techniques archéologie-histoire de l'art | Épigraphie égyptienne | Humanités numériques

LANGUE OBLIGATOIRE ■ 2 ECTS | 18H

ENSEIGNEMENTS PERSONNALISÉS (2 AU CHOIX) ■ 4 ECTS | 36H

Langue optionnelle (18h) | Langue ancienne (18h) | Éducation Physique et Sportive (18h) | Informatique (18h) | Humanités écologiques (18h) | Culture générale (18h) | Humanités numériques (18h)

2021 - 2022

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention
105



Taux de réussite
de la mention
84,8%

CONDITIONS D'ACCÈS

■ En Licence 1 :

CANDIDATURE VIA LA PLATEFORME NATIONALE PARCOURSUP

Pour les titulaires du BAC ou du DAEU ou d'un titre admis en équivalence.

Pour les étudiants de L1 souhaitant se réorienter.

Pour les étudiants de nationalité française titulaires d'un diplôme étranger de fin d'études secondaires ou les ressortissants de l'UE et pays assimilés.

■ En Licence 2 et Licence 3 :

REINSCRIPTION EN LIGNE VIA VOTRE ENT

Pour les titulaires d'une L1 / L2 de la formation.

CANDIDATURE VIA LA PLATEFORME ECANDIDAT

Pour les titulaires d'un titre admis en équivalence à un bac+1 / bac+2 et de nationalité française ou les ressortissants de l'UE et pays assimilés.

■ **PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES** : mobilite.individuelle@univ-montp3.fr
Pour les étudiants de nationalité étrangère (hors UE et pays assimilés) et titulaires de diplômes étrangers.

■ **PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA FORMATION CONTINUE (SAFCO)** :

ufr3.fc@univ-montp3.fr | 04 67 14 55 89

Pour les professionnels en activité et les demandeurs d'emploi en reprise d'études et en démarche de VAP.

Pour une demande de VAE : vae@univ-montp3.fr

ET APRÈS LA LICENCE...

Après une licence générale, la grande majorité des étudiants poursuivent leurs études en optant pour une troisième année de licence professionnelle (Bac+3), un master (Bac+5) ou une école spécialisée selon leur projet professionnel.

Domaines professionnels accessibles après une spécialisation ou une formation complémentaire :

ENSEIGNEMENT, RECHERCHE ET FORMATION

Enseignant-chercheur | Chercheur | Ingénieur d'études

CULTURE ET PATRIMOINE

Chef de projet culturel | Bibliothécaire | animateur et conservateur du patrimoine | Guide-conférencier | Archiviste | Chargé d'acquisition, de programmation et de diffusion | Chargé des publics dans des institutions patrimoniales publiques ou privées

ARCHÉOLOGIE

Archéologue | Restaurateur d'objets archéologiques | Technicien ou responsable d'opérations en archéologie préventive | Égyptologue

COMMERCE ET MARCHÉ DE L'ART

Galeriste | Antiquaire | Commissaire-priseur | Régisseur d'œuvres d'art | Expert en art

INFORMATION ET COMMUNICATION

Rédacteur | Critique d'art | Documentaliste | Attaché culturel

FONCTION PUBLIQUE

Concours de l'administration publique de l'État, européenne et internationale et des collectivités territoriales

BIEN S'INFORMER POUR MIEUX S'ORIENTER



DOCUMENTATION

sur les formations, les métiers, les débouchés, les concours...

ATELIERS ET CONFÉRENCES

dès la L1 sur les thématiques de l'orientation et de l'insertion professionnelle

ACCOMPAGNEMENT

aide à la réussite, suivi et conseils en orientation par des professionnels

+ d'infos : scuio-univ-montp3.centredoc.fr

EXPLOREZ LES POSSIBLES

Ajoutez de la valeur à votre parcours d'études par :



LES STAGES FACULTATIFS

en valorisant vos études par l'expérience professionnelle
emploistage@univ-montp3.fr



LA CÉSURE

en choisissant d'interrompre vos études pendant une année
scuio@univ-montp3.fr



LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

en décidant de poursuivre vos études à l'étranger dès la L2
mobilite.individuelle@univ-montp3.fr



Retrouvez le détail des formations sur le portail de l'offre de formation de l'université

www.univ-montp3.fr
rubrique «Offre de formation»
ou en scannant ce QR code

+ D'INFOS

Université Paul-Valéry Montpellier 3
www.univ-montp3.fr

RESPONSABLES DE LA FORMATION

Mme Elsa Rocca
elsa.rocca@univ-montp3.fr

Mme Fabienne Sartre
fabienne.sartre@univ-montp3.fr

• DÉPARTEMENT HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

• Secrétariat pédagogique :
• Bât. C - Bureau 011
• 04 67 14 26 12
• l.art.archeo.ufr3@univ-montp3.fr

• SCUIO-IP

• SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE D'INFORMATION, D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE
• 04 67 14 26 11
• scuio@univ-montp3.fr

• SAFCO

• SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA FORMATION CONTINUE
• 04 67 14 55 82
• safco@univ-montp3.fr

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT