

Lexicographie numérique en ancien occitan

11h30-12h00 **Le DOM en ligne – ressource lexicale numérique pour l’occitan médiéval**

Maria Selig, Elisabeth Reichle - Universität Regensburg

12h00 -13h30 buffet

13h30-14h00 **Les bases théoriques du DiTMAO**

Maria Sofia Corradini - Università di Pisa,
Guido Mensching - Georg-August-Universität Göttingen

14h00-14h30 **Valeur et problèmes des termes occitans en transcription hébraïque dans le DiTMAO**

Gerrit Bos - Universität zu Köln, **Julia Zwink** - Georg-August-Universität Göttingen

14h30-15h30 pause café avec session poster et démo projets récents

Le DiTMAO et l’ontologie de l’anatomie du Moyen Âge occitan

Maria Sofia Corradini, Andrea Fiumara - Università di Pisa

Digital ontologies: the basic principle of DiTMAO

Andrea Bellandi, Emiliano Giovannetti - Istituto di Linguistica Computazionale “A. Zampolli”, CNR - Pisa, **Anja Weingart** - Georg-August-Universität Göttingen

Cartographier la poésie des troubadours: modélisation, visualisation, interprétation

David Joseph Wrisley - New York University Abu Dhabi

Philologie numérique de l’occitan médiéval, quelles perspectives?

Francesca Frontini - Université Paul-Valéry-Montpellier

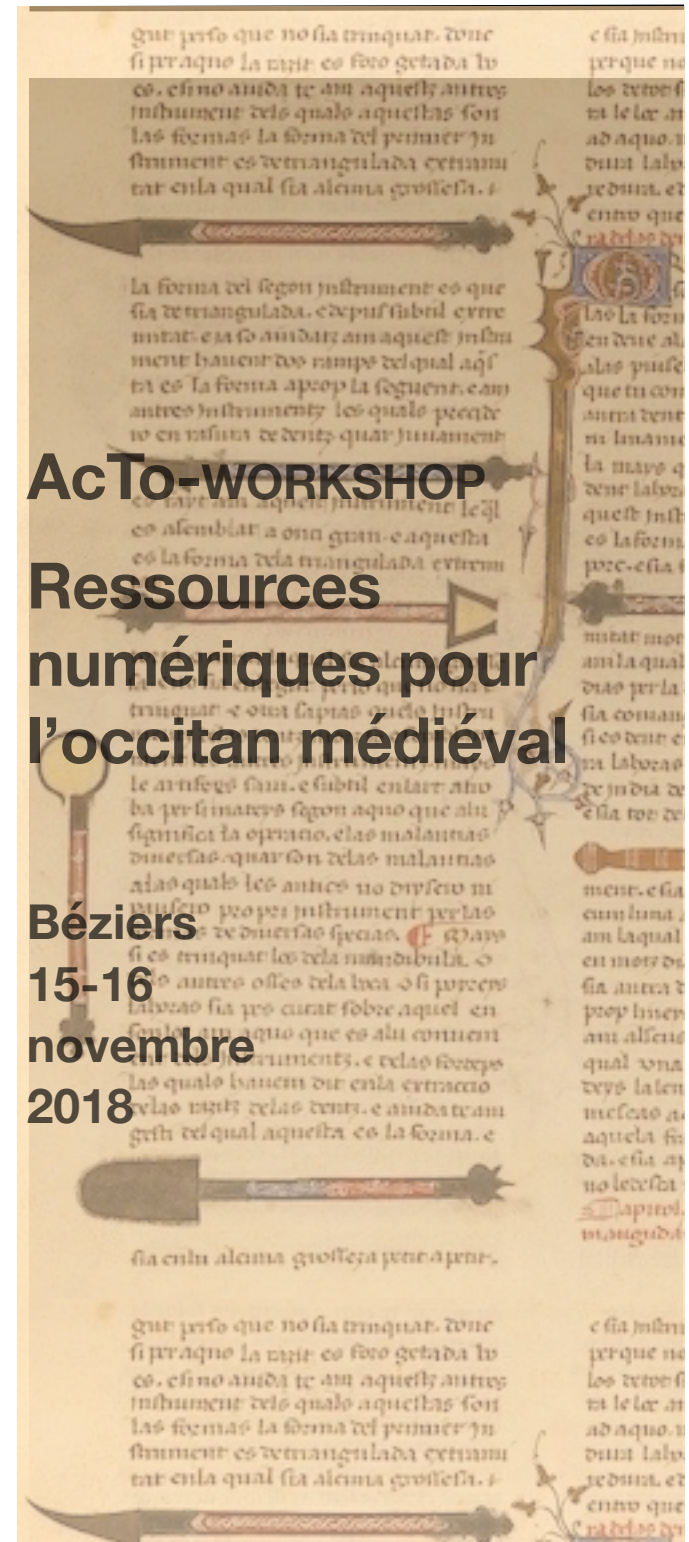
16h00 **Table ronde finale (conclusions)**

Pour plus de détails :

<https://acto.hypotheses.org/>

Contact : gilda.russo@univ-montp3.fr

AcTo-WORKSHOP
Ressources
numériques pour
l’occitan médiéval
Béziers
15-16
novembre
2018



Journée du 15 novembre

Accueil des participants 13h00

Ouverture

13h15 Benjamin Assié -directeur du CIRDOC

13h30 Gilda Caiti-Russo - Université Paul-Valéry-Montpellier

Communications (20 minutes plus 10 minutes de débat)

Introduction

13h45h-14h15 ***Humanidades Digitales y Nuevos Procesos de Producción de Conocimiento***

Rosa M^a Medina Granda, présidente de l'AIEO - Universidad de Oviedo

Corpus et éditions

14h15-14h45 ***Corpus dels Trobadors***

Vicenç Beltran - Sapienza Università di Roma, **Irene Capdevila Arrizabalaga** - Universitat de Barcelona

14h45-15h15 ***Rialto: Repertorio informatizzato dell'antica letteratura trobadorica e occitana***

Francesca Sanguineti - Università degli Studi di Napoli Federico II

pause-café 15h45-16h15

15h15-15h45 ***Troubadours and crusades***
Linda Paterson - University of Warwick

16h15-16h45 ***L'Italia dei Trovatori***
Paolo di Luca - Università degli Studi di Napoli Federico II

16h45-17h15 ***CAO: Corpus dell'antico occitano***

Maria Careri - Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara

17h15 -18h15 Session de posters et démos

De nouvelles perspectives pour l'étude scriptologique des manuscrits médiévaux : l'encodage XML-TEI

Camilla Talfani - Université Toulouse Jean Jaurès, Université Paul-Valéry-Montpellier

Le projet AtLiVe (Atlas of the Literature of Medieval Veneto)

Alessandro Bampa - Università degli Studi di Padova

Le projet R.O.C.C.A. : pour une cartographie géopolitique du Midi pendant la croisade des Albigeois

Andrea Tondi - Università degli Studi di Siena

18h30 Buffet de bienvenue

Journée du 16 novembre

Au-delà des corpus

9h00-9h30 ***Cançoners DB et Biblioteca electrònica NARPAN : problèmes et perspectives***

Sadurní Martí - Institut de Llengua i Cultura Catalanes, Universitat de Girona

9h30-10h00 ***Le projet Thalamus : au-delà de l'édition ?***

Hervé Lieutard - Université Paul-Valéry-Montpellier

10h00-10h30 pause-café

10h30-11h00 ***La création d'une carte géopolitique des cours des troubadours : enjeux, solutions et problèmes***

Miriam Cabré - Institut de Llengua i Cultura Catalanes, Universitat de Girona

11h00-11h30 ***TMAO : Le Trésor Manuscrit de l'Ancien Occitan***

Dominique Billy - Université Toulouse Jean Jaurès