

FÉDÉRATION FRANÇAISE DES MUSICOTHÉRAPEUTES

Qu'est ce que la musicothérapie ?



FÉDÉRATION
FRANÇAISE DES
MUSICOTHÉRAPEUTES

La musicothérapie en Europe

L'European Music Therapy Confederation

- 28 pays membres de l'EMTC
- 3 pays qui reconnaissent la musicothérapie dans les instances médicales
- Plus de 6000 musicothérapeutes réunis à travers 44 associations professionnelles
- Formations : 12 doctorats, 42 Masters et environ 30 programmes de formation privés référencés en 2016

La musicothérapie en France

La Fédération Française des Musicothérapeutes

Association à but non lucratif, créée en 2003

3 instances

- 4 organismes de formation agréés (universitaires/privés)
- plus de 310 musicothérapeutes affilié(e)s en 2022
- un comité d'éthique

5 commissions de travail + chargés de mission

La musicothérapie

Une définition

- Pratique de soin, d'aide, de soutien et/ou de rééducation
- Accompagnement de personnes présentant des difficultés de communication et/ou de relation
- Liens étroits entre les éléments constitutifs de la musique et l'histoire du sujet
- Médiation sonore et/ou musicale
- Développe et/ou restaure la communication
- S'inscrit dans le registre verbal et non-verbal

Les secteurs d'intervention

- Sanitaire
- Médico-social
- Médico-éducatif
- Médico-judiciaire et carcéral
- Prévention
- Formation, Recherche et Entreprise
- Pratique libérale

Les champs cliniques

- Nourrissons
- Enfants
- Adolescents
- Adultes
- Personnes âgées
- Famille

En fonction du contexte et du projet de soin ou d'accompagnement, les séances de musicothérapie peuvent être proposées de manière individuelle et/ou groupale.

Le protocole de prise en soin

- Prescription médicale ou indication de l'équipe de soin
- Bilan psychomusical (entretien + test réceptif + test actif)
- Modalités de prise en soin
- Séances
- (ré)Évaluation

Les techniques de musicothérapie

La musicothérapie réceptive

- Dispositifs fondés sur l'écoute faisant appel à l'association libre et l'élaboration psychique
- S'appuie sur les effets psychoaffectifs et psychophysiologiques de la musique
- Individuel et/ou groupe

Les techniques de musicothérapie

La musicothérapie active

- Dispositifs privilégiant la production sonore/musicale, l'improvisation et le jeu
- Permet d'exprimer, de communiquer, de créer des liens, d'accomplir un travail de structuration identitaire
- Individuel et/ou groupe

Le musicothérapeute

Qui est-il ?

- Professionnel de santé formé et diplômé
- Musicien et mélomane
- Possède des qualités relationnelles d'écoute approfondie, d'empathie et d'un désir d'aide/d'accompagnement
- « Expert » dans l'utilisation du sonore et l'adaptation de l'environnement sonore
- Soumis à un code de déontologie

Sa formation

Formation spécialisée en musicothérapie qui lui assure un savoir théorique, pratique et clinique en :

- psychologie et neuropsychologie
- psychiatrie
- psychopathologie
- neurophysiologie de la musique
- développement personnel

Application(s) clinique(s)

Une situation clinique en musicothérapie

- Anamnèse
- Institutionnalisation
- L'indication thérapeutique
- En clinique



FÉDÉRATION
FRANÇAISE DES
MUSICOTHÉRAPEUTES

Merci de votre
attention.

Complément d'informations sur
www.musicotherapeutes.fr