



Lettre d'info du président

n° 8
janvier 2020

Édito - 1 et 2

Cabinet d'antiques - 2

Numérique - 3

Journée Portes Ouvertes - 3

DicoPro - 3

Label - 3

Légion d'honneur - 3

Agenda - 4

Édito

Au seuil de cette nouvelle année 2020, je vous souhaite en mon nom et au nom de l'équipe de direction une belle et heureuse année, à vous-même et à tous les vôtres.

Cette année marque la concrétisation de beaucoup de nos projets immobiliers. Notre université est en train de prendre un autre aspect par des créations et des installations particulièrement utiles qui faisaient défaut jusqu'à présent.

Pas moins de 32 salles de cours ou amphis ont été réaménagés, en incluant le centre Du-Guesclin. Il était d'une urgente nécessité de faire progresser à la fois le nombre de m² dédiés à nos espaces d'étude et de travail, mais aussi celui de l'indice d'accessibilité du campus. Nous n'y sommes pas encore tant la tâche est immense, mais nous progressons chaque jour. Faire de nos campus des campus plus inclusifs et accessibles est désormais un objectif inscrit dans notre projet quinquennal.

Vous pouvez voir en ce moment la progression d'Atrium, de la maison des personnels, des travaux du Cœur de Campus, ainsi que la rénovation du bâtiment C. S'ensuivront la réhabilitation et rénovation des bâtiments D, F, W, des amphis 1, 2, 3 et du bâtiment Raymond Lull à l'horizon 2022.

Il fallait faire face à l'augmentation des effectifs parce que notre université est toujours plus ouverte (mille étudiants de L1 supplémentaires en quatre ans), en anticipant les besoins de salles de cours pour les années à venir et en

assurant la relocalisation des salles installées dans les préfabriqués. Il fallait aussi conserver et mettre en valeur l'architecture du bâtiment Raimon LLull labellisé Patrimoine du XX^e siècle en donnant à cet espace une coloration culturelle très particulière ! Retrouver l'esprit du campus que nous ont légués ses concepteurs, Jaulmes et Deshons il y a plus de cinquante ans, tel est l'enjeu de tous ces chantiers.

Notre volonté est d'y associer en permanence l'exigence de développement durable et de responsabilité sociétale. Tous les sites sont concernés par cette dynamique et Béziers bénéficiera d'un nouveau lieu inscrit dans le prochain CPER.

Outre le bilan carbone que nous allons réactualiser en 2020, et les multiples actions répondant à la transition énergétique, nous consolidons chaque jour l'esprit d'un campus durable en permettant la rénovation du bâti qui prend en compte les usages, mais aussi la haute performance environnementale.

Notre objectif systématique : réduire de 30 % le ratio de consommation de chauffage par m² et développer le photovoltaïque.

Le 30 janvier, nous inaugurerons le bâtiment des moyens généraux dans cet esprit, puis viendront la maison des personnels en 2020, l'Atrium en 2021 et un tiers-lieu, la Fabrique des humanités numériques en 2022, pour nos étudiant(e-s), enseignant(e-s), enseignant(e-s)-chercheurs/ses et personnels. Pour que les formations et la recherche trouvent les conditions d'une réussite du plus grand nombre, il faut un environnement de travail de qualité.

Mais les locaux même rénovés ou accrus ne font pas tout. L'université, ce sont d'abord ses membres. Pour cela, il était capital d'accompagner une campagne d'emplois au plus près des besoins.

Dans le budget 2020, nous avons pu créer le nombre de postes indispensables aux filières les plus sous-dotées et les plus demandées aujourd'hui. Ce budget vient consolider plusieurs années d'efforts de ré-équilibre en faveur de ces filières qui sont aujourd'hui celles qui absorbent la croissance des effectifs étudiants et qu'on ne peut laisser sans réponse à leurs demandes.

Dans le même temps, le choix a été fait d'augmenter considérablement le budget pour les enseignants-chercheurs dans les référentiels, témoignage de la reconnaissance d'une diversité des tâches qu'ils ou elles assument au quotidien. Tout aussi substantiellement, le budget 2020 a amplifié les dotations récurrentes aux équipes et à l'accompagnement à la recherche. De nouveaux dispositifs renforcent notre soutien indispensable aux enseignants-chercheurs, comme le CRCT à destination des collègues qui ont été tenus éloignés de la recherche et souhaitent y revenir, une possibilité que nous ouvrons en 2020.

Dans notre chantier dédié à la nouvelle offre de formation, nous en sommes aujourd'hui aux analyses et les ultimes

discussions sont en cours dans les composites avant le vote prochain, en février. Je remercie de leur participation tous les collègues pour avoir œuvré à cette tâche et fourni dans les temps toutes les fiches d'intention.

En attendant la nouvelle offre quinquennale, la prochaine rentrée aura déjà ses nouveautés avec la mise en place de nouvelles filières d'accès aux métiers de la santé (30 places en MIASHS, 90 en psychologie et 45 en humanités qui seront destinées à des candidat-e-s qui passeront ensuite les épreuves de santé). Une réforme importante qui va trouver peu à peu ses marques et qui vise à diversifier les parcours d'origine des futurs médecins. Notre université s'est donc engagée dans ces nouvelles possibilités de diversification.

Enfin, un mot sur la nouvelle politique de site. En 2019, les présidents des universités de la Région avaient souhaité faire évoluer la politique de site. C'est désormais chose faite : l'arrêté pour la convention de coordination territoriale a été pris le 11 décembre 2019 et le décret de dissolution de la Comue, le 1^{er} janvier 2020 avec le transfert de ses activités dans les quatre universités de la Région.

À ce jour, les personnels de l'ex-Comue ont tous été réintégrés et accompagnés. À Paul-Valéry, nous accueillons, à compter du 1^{er} janvier 2020, 27 personnes.

Je leur souhaite une excellente intégration, en notre nom à tous.

Comme vous le voyez, nos actions sont issues de choix stratégiques, à forte valeur symbolique, humaine et matérielle. C'est ainsi qu'avec les élus étudiants et les associations, nous nous sommes attachés à mettre en place une épicerie solidaire au sein de notre établissement, celle-ci sera opérationnelle en février. Les travaux d'aménagement du nouvel espace se terminent. Mais il faudra continuer ensemble à mettre en place, à l'aide de la CVEC et autres soutiens, des dispositifs permettant de lutter concrètement contre la précarité étudiante.

L'année qui s'ouvre est riche d'espoirs et de perspectives. Je souhaite, à vous et à vos proches, santé, félicité et sérénité dans vos actions personnelles et collectives. ■



PATRICK GILLI,
*Président
de l'Université
Paul-Valéry
Montpellier 3*



Cabinet d'antiques Inauguration

Le mercredi 12 février 2020 sera inauguré le « Cabinet d'antiques » du Musée des Moulages de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

L'opération est le résultat de plusieurs circonstances heureuses : la nécessité de restructurer le dernier espace d'exposition qui n'avait pas été touché par le projet de rénovation et de réouverture en 2015, le besoin d'exposer des pièces intéressantes conservées dans les réserves et — avant tout — la proposition faite par le Musée du Louvre à l'Université d'un important dépôt d'œuvres grecques authentiques. Face à ces impératifs, le Musée des Moulages s'est lancé dans la création du « cabinet d'antiques ». Cet espace, sur lequel veille la copie du Moïse de Michel-Ange, domine de quelques marches le reste du Musée et offre une belle vue sur ses collections.

À la manière de la deuxième moitié du XIX^e siècle, le cabinet comportera une série d'élégantes vitrines et un mobilier contemporain permettant aux visiteurs de s'asseoir face aux objets exposés. Les choix esthétiques privilégient une présentation très actuelle et qui dialogue avec l'esprit du passé qu'incarnent à la fois les œuvres antiques originales, les moulages et l'architecture des années 1960 du bâtiment.

Le Cabinet abritera ainsi un dépôt de 22 objets venus du Louvre : statuettes, stèles funéraires, fragments d'architecture et figurines en terre cuite, allant de l'Archaisme à l'époque hellénistique.

Il dialoguera avec la collection de tirages en plâtre et les nouvelles acquisitions de copies XIX^e siècle d'œuvres antiques. Avec ce nouvel aménagement, le Musée des Moulages est ainsi, en Région Occitanie, le principal lieu de présentation de l'art grec au public universitaire et scolaire, ainsi qu'au grand public. ■



Numérique

Une feuille de route pour cinq ans

Adopté à l'occasion du conseil d'administration du 19 novembre 2019, le schéma directeur du Numérique est l'aboutissement d'un processus participatif piloté par la DSIN.

Sa conception a associé l'ensemble de la communauté universitaire, à travers des enquêtes ciblées auprès des enseignants, personnels administratifs ou étudiants.

Programmé sur cinq ans (2020-2024), il fixe six grands axes stratégiques :

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| Ouverture de l'Université sur le territoire et à l'international | Le numérique au service de la recherche et du développement de l'Open Science | Développement des humanités numériques et des infrastructures numériques favorisant l'innovation pédagogique |
| 4 | 5 | 6 |
| Le numérique au service de l'étudiant (son parcours depuis le lycée, sa vie sur le campus, son insertion professionnelle) | Le numérique en appui à la modernisation de la gestion, du pilotage et de la gouvernance de l'établissement | Mettre en œuvre les conditions optimales de réussite du futur SDN de l'UPV |

Plus d'informations : <https://www.univ-montp3.fr/fr/université-ip/université-numérique/luniversité-en-2024>



Mercredi 26 février, cette journée Portes Ouvertes permettra comme chaque année aux futurs étudiants et à leurs parents de découvrir l'Université, la vie sur le campus, l'ensemble des formations et les dispositifs mis en place pour faciliter l'orientation.

Étudiant(e-s), enseignant(e-s) et personnels administratifs seront à leur disposition pour les renseigner et échanger tout au long de la journée.

Les services de la scolarité, le SCUIO-IP et les personnels enseignants et administratifs renseigneront les lycéens sur les formations dispensées, les périodes de stage, les modalités d'inscriptions et les débouchés professionnels. Le CROUS et tous les acteurs de la vie étudiante pourront, de leur côté, apporter des précisions sur les bourses, les logements universitaires ou les activités sportives et culturelles.

DicoPro



La collection DicoPro s'agrandit avec un cinquième numéro qui met à l'honneur le secteur sanitaire et social.

Témoignages de professionnels, fiches métiers, description des différents cursus... cette nouvelle édition s'inscrit dans une collection plus large qui regroupe sept catalogues par secteur d'activités dont quatre sont déjà parus. Une soirée de lancement est organisée pour l'occasion, le 5 mars 2020 à 18h, au théâtre la Vignette. Des spécialistes du domaine, alumni et enseignants interviendront autour du sujet « Des projets pour vivre ensemble et mieux se comprendre ». La rencontre se terminera autour d'un cocktail.

Label

Institut d'Enseignement du Français langue Étrangère

L'IEFE de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 labellisé « Qualité français langue étrangère » pour la quatrième fois consécutive.

La Commission interministérielle de labellisation des centres de FLE a délivré en décembre 2019, et pour la quatrième fois consécutive (2007, 2011 et 2015), le label *Qualité français langue étrangère* à l'Institut universitaire d'Enseignement du Français langue Étrangère (IEFE) de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.



Légion d'honneur

Arlette Jouanna

L'Université Paul-Valéry Montpellier 3 salue chaleureusement Arlette Jouanna, spécialiste de l'histoire politique et sociale du XVI^e siècle en France, et professeure émérite de l'Université, qui vient d'être élevée au grade de Chevalier de la Légion d'honneur à l'occasion de la promotion du 1^{er} janvier.

AGENDA

JANVIER

MÉMOIRE D'ARCHIVES - MORCEAUX CHOISIS D'UNE ÉGYPTOLOGIE MONTPELLIÉRAINE /

Exposition à l'occasion du 50^e anniversaire de la bibliothèque d'égyptologie de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3

Du 20 janv. au 28 fév.

SITE SAINT-CHARLES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

SUMMERLESS (Théâtre)

22 et 24 janv. à 19h15, 23 janv. à 20 h

TH. LA VIGNETTE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

JOURNÉE NATUR' PICTURE

Campus à biodiversité positive, initiée par les étudiants du master ingénierie des projets environnementaux en partenariat avec la mission DD&RS

Mer. 29 janv., 9 h > 15 h

SALLE JEAN MOULIN
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

INAUGURATION DU BÂTIMENT DES MOYENS GÉNÉRAUX

Jeudi 30 janv., 11h
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

PARTICIPATION DES ÉTUDIANTS DE PAUL-VALÉRY À LA GLOBAL GAME JAM

Du 31 janv. au 2 fév.
ESPACE CAPDEVILLE - MONTPELLIER

FÉVRIER

CONGO (Danse/théâtre)

5 fév. à 20h, 6 fév. à 19h15
TH. LA VIGNETTE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

INAUGURATION DU CABINET D'ANTIQUES

Mer. 12 fév., 11h30
MUSÉE DES MOULAGES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Journée d'études « L'ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE DANS LA PRESSE »

Mercredi 26 fév., 9h > 17h30
SITE SAINT-CHARLES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Journée PORTES OUVERTES 2020

Mer. 26 fév., 9h > 17h
CAMPUS DE L'UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

ICI SOIT-IL (Danse)

26 fév. à 20h, 27 fév. à 19h15
TH. LA VIGNETTE -
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Colloque international « LES SÉRIES TÉLÉVISÉES AMÉRICAINES DE NETWORK DES ANNÉES 1990 »

Du 27 au 28 fév. — SITE SAINT-CHARLES -
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

MARS

CÉRÉMONIE DE REMISE DES DIPLÔMES DES JEUNES DOCTEURS

Mercredi 4 mars, 17h45
TH. LA VIGNETTE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Lancement du nouveau DicoPro « LES MÉTIERS DU SECTEUR SANITAIRE ET SOCIAL »

Jeudi 5 mars, 18h > 21h
TH. LA VIGNETTE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

BECKETT BOULEVARD (Théâtre)

10 et 12 mars à 19h15, 11 mars à 20h
TH. LA VIGNETTE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Journée d'études « LA GAMIFICATION OU UNE ASPIRATION AU LUDIQUE QUI SE GÉNÉRALISE ? »

Jeudi 12 mars — SITE SAINT-CHARLES -
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Colloque international « DIRECTIONS DU STYLE ROMANESQUE DANS LES ANNÉES 1920 : COCTEAU, DELTEIL, MORAND »

12 et 13 mars — SITE SAINT-CHARLES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

JOB DATING MIASHS

Jeudi 19 mars, 9h > 14h
SITE SAINT-CHARLES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Séminaire « AUTOUR DE SYLVIE CHALAYE »

Mardi 24 mars à 17h15
SITE SAINT-CHARLES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

STEVE JOBS (Théâtre)

24 et 26 mars à 19h15, 25 mars à 20h
TH. LA VIGNETTE
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

Séminaire « RENCONTRE AVEC PIERRE-DAMIEN HUYGHE »

Mardi 31 mars
SITE SAINT-CHARLES
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY MONTPELLIER 3

