

UNIVERSITÉ
**PAUL
VALÉRY**
MONTPELLIER 3



Saint-Charles 2

LA RECHERCHE ET L'INNOVATION DANS UN SITE DU XVIII^e SIÈCLE

La recherche dans les Humanités pour construire la société de demain



L'Université Paul-Valéry s'est construite une identité forte dans le domaine des Lettres, des Langues, des Arts, des Sciences Humaines et Sciences Sociales. Une politique ambitieuse en faveur de la recherche, structurée autour des écoles doctorales et des unités de recherche, met les Humanités au service de la construction des sociétés de demain. L'installation au sein du site Saint-Charles permet d'offrir aux équipes, aux doctorants, aux étudiants et aux services administratifs de la recherche, un lieu de travail et d'échanges de grande valeur, au cœur de la cité et ouvert aux chercheurs du monde entier.

Patrick Gilli
Président
Université Paul-Valéry Montpellier 3

Jean-Michel Ganteau
Vice-Président du Conseil scientifique
Université Paul-Valéry Montpellier 3

De l'hôpital du XVII^e siècle à l'université du XXI^e siècle

En 1678, Louis XIV crée l'hôpital général de Montpellier. Les bâtiments sont élevés entre 1680 et 1750 sur l'ancien enclos des Carmes. A la fin des années 1990, le Centre Hospitalier Universitaire de Montpellier cesse définitivement ses activités en ces lieux et les bâtiments sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques en 1997. La reconversion, conduite par l'agence HELLIN-SEBBAG Architectes Associés, s'est déroulée en deux tranches. Alors que le premier bâtiment du XVIII^e siècle avait été construit de façon sommaire en moellons enduits avec des façades peu percées, l'aile des Incurables du XVIII^e est élaborée en pierre de taille avec de nombreux éléments décoratifs (médaillons, bandeaux, corniches) et de grandes fenêtres. Les différences qualitatives de ces deux bâtiments ont induit deux approches architecturales différentes.



Tranche 1

9 374 m² pour loger les équipes de recherche

Les unités de recherche ont pris place dans le bâtiment principal du site, l'ancien Hôpital Général. Livraison en 2011.

► 2 écoles doctorales de l'Université Paul-Valéry :

- ◆ ED 58 : Langues, Littératures, Cultures, Civilisations
- ◆ ED 60 : Temps, Territoires, Sociétés, Développement



► 10 unités de recherche :

- ◆ Acteurs, Ressources et Territoires dans le Développement (ARTDEV, UMR CNES-CIRAD-UM-UPVD)
- ◆ EPSYLON, Dynamiques des capacités humaines et des conduites de santé (UM)
- ◆ Institut de recherche sur la Renaissance, l'âge Classique et les Lumières (IRCL, UMR CNRS)
- ◆ Centre d'Études Médiévales de Montpellier (CEMM)
- ◆ Centre de recherche interdisciplinaire en Sciences Humaines et Sociales de Montpellier (CRISES)
- ◆ Communication, Ressources Humaines et Intervention Sociale (CORHIS)
- ◆ Études Montpelliéraines du Monde Anglophone (EMMA)
- ◆ Langues, Littératures, Arts et Cultures des Suds (LLACS)
- ◆ Représenter, Inventer la Réalité du Romantisme à l'Aube du XXI^e siècle (RIRRA21)

- Des salles de cours et de colloques pour les Masters adossés aux unités de recherche
- La Direction de la recherche et des études doctorales
- La Bibliothèque de recherche Saint-Charles
- La cafétéria gérée par le CROUS de Montpellier

Le bâtiment était divisé en deux ailes étanches. Percement du mur central, création d'espaces traversants, rénovation des façades de rue, création d'une façade contemporaine sur l'esplanade, ouverture sur le cœur de ville... le projet architectural révèle le patrimoine historique en lui ajoutant une touche contemporaine.

Tranche 2

6 028 m² pour des colloques, la Maison des Sciences de l'Homme et des unités de recherche

La seconde tranche des travaux du site Saint-Charles a porté sur l'aile dite des Incurables, datant du XVIII^e siècle. Livraison en 2017.

Les travaux entrepris ont permis de créer :

Au rez-de chaussée

- Un hall d'accueil,
- Un amphithéâtre 100 places,
- 4 salles de séminaires de 80 places,
- La bibliothèque d'archéologie,
- Un jardin d'hiver

Aux R+1 et R+2

- Des espaces de travail à partager
- la Maison des Sciences de l'Homme - Sud (COMUE Languedoc-Roussillon)
- l'UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (CNRS-INRAP)
- l'UMR GRED Gouvernance Risque Environnement Développement (IRD)
- le labex ARCHIMEDE Archéologie et Histoire de la Méditerranée et de l'Égypte anciennes

La création de l'auditorium est une prouesse technique dans ce bâtiment du XVIII^e siècle aux dimensions et à la structure porteuse si peu adaptées. L'impossibilité de créer des circulations au sein de cet auditorium a fait émerger l'idée de les organiser le long de la façade sur cour avec une galerie couverte et close, conçue tel un jardin d'hiver avec des lames mobiles en verre qui permettent une ventilation totale l'été et favorisent au contraire l'effet de serre l'hiver.



Le projet en chiffres

2 000

Personnes sur le site

15 000 m²

Superficie totale site

46,21 millions €

Montant global de la reconversion du site

L'opération est entièrement financée par l'État (Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation), dans le cadre du Contrat de Plan État-Région.

Maitrise d'ouvrage :
État - Ministère de l'Enseignement
supérieur, de la Recherche et de l'Innovation
Rectorat de l'Académie de Montpellier

Maitrise d'œuvre :
HELLIN-SEBBAG, ARCHITECTES ASSOCIÉS
(Paris- Montpellier)

